



ΥΨΗΠΤΕ – ΓΓ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
Αυτοτελές Τμήμα Στρατηγικού Σχεδιασμού &  
Διυπουργικού Επικοινωνιακού Συντονισμού

## ΑΝΑΠΤΥΞΗ – ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ

### Equifund: ένα Υπερταμείο για την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα

Η προώθηση της καινοτομίας και η ενίσχυση της επιχειρηματικής δραστηριότητας των μικρομεσαίων (ΜΜΕ) και νεοφυών επιχειρήσεων (startups) αποτελούν βασικούς στόχους του [Ταμείου Επιχειρηματικών Συμμετοχών \(EquiFund\)](#), το οποίο δημιουργήθηκε με πρωτοβουλία της Ελλάδας, σε συνεργασία με το [Ευρωπαϊκό Ταμείο Επενδύσεων \(EIF\)](#). Το λεγόμενο Υπερταμείο (Fund-of-Funds) είναι μια επενδυτική πλατφόρμα, η οποία συνδυάζει χρηματοδότηση και εμπειρία από σημαντικούς θεσμικούς φορείς με την απαραίτητη ευελιξία για την ανάπτυξη επενδυτικών δραστηριοτήτων.

- αξιοποίηση και ενδυνάμωση της σύνδεσης της πανεπιστημιακής έρευνας με την ανάπτυξη εξωστρεφούς και καινοτόμας επιχειρηματικότητας
- ανάδειξη και αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού, που αποτελεί ένα από τα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα της χώρας
- υποστήριξη της δημιουργίας ενός εύρωστου οικοσυστήματος νεοφυών επιχειρήσεων
- εισαγωγή μιας ολιστικής προσέγγισης για την προώθηση της επιχειρηματικής δραστηριότητας (όχι μόνο χρηματοδότηση, αλλά επίσης μεταφορά τεχνογνωσίας, συνεργασίες με ξένες επιχειρήσεις, έκθεση ελληνικών ΜΜΕ στο διεθνές περιβάλλον)
- δημιουργία ποιοτικών θέσεων εργασίας και ανάσχεση της φυγής νέων επιστημόνων από τη χώρα (από το brain drain στο brain gain)
- αλλαγή του παραγωγικού μοντέλου της χώρας, μέσω των επενδύσεων στην καινοτομία



Για τη λειτουργία του EquiFund εξασφαλίστηκαν αρχικά 300 εκατομμύρια ευρώ: εθνικοί πόροι ύψους 200 εκατ. ευρώ και κοινοτικοί πόροι ύψους 100 εκατ. ευρώ από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Επενδύσεων (EIF), την [Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων \(EIB\)](#) και το «πακέτο Γιουνκέρ». Στο ποσό αυτό θα προστεθούν τα ιδιωτικά κεφάλαια, τα οποία προβλέπονται για όλα τα επενδυτικά στάδια της επιχειρηματικότητας, από τις νεοφυείς επιχειρήσεις που βρίσκονται σε πρώιμο στάδιο μέχρι και τις ώριμες επιχειρήσεις, που βρίσκονται σε φάση επέκτασης.

Με τη δημιουργία του Υπερταμείου διαμορφώνεται ένα πλαίσιο για:

- συνδυασμό της δημόσιας με την ιδιωτική χρηματοδότηση, με δυνατότητα προσέλκυσης επιπλέον πόρων και κεφαλαίων

Σε [εκδήλωση του EquiFund](#), που πραγματοποιήθηκε στις 16 Απριλίου στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση, παρουσιάστηκαν τα τρία ενδιαμέσα «παράθυρα» (“windows”) συμμετοχών του Υπερταμείου, με συνολικά εννέα Funds από τον ιδιωτικό τομέα:

- (1) *Innovation window*- επενδύσεις στον τομέα της έρευνας και της καινοτομίας, με τη συμμετοχή τεσσάρων Funds: απευθύνεται σε επιστήμονες και ερευνητές, με στόχο την αξιοποίηση ερευνητικών αποτελεσμάτων που βρίσκονται σε σχετικό επίπεδο τεχνολογικής ετοιμότητας. Δεν αφορά μόνο τη χρηματοδότηση αλλά επίσης τη διαμόρφωση επιχειρηματικών σχεδίων και την εμπορική αξιοποίησή τους.
- (2) *Early stage window* -επενδύσεις γενικής επιχειρηματικότητας για επιχειρήσεις σε αρχικά

στάδια, με τη συμμετοχή δύο Funds: απευθύνεται σε νεοφυείς επιχειρήσεις. Εκτός από την αναγκαία χρηματοδότηση περιλαμβάνει συμβουλευτική υποστήριξη (mentoring - coaching) για δικτύωση (networking) και ανάπτυξη επιχειρηματικής δραστηριότητας.

(3) Growth stage window-επενδύσεις γενικής επιχειρηματικότητας για επιχειρήσεις σε στάδιο ανάπτυξης, με τη συμμετοχή τριών Funds: απευθύνεται σε επιχειρήσεις που ετοιμάζονται να επεκτείνουν τις δραστηριότητές τους. Περιλαμβάνει χρηματοδότηση, δικτύωση και μεταφορά τεχνογνωσίας.

Σ.Γ.

## Προσέλκυση κινηματογραφικών παραγωγών – Επενδυτικό κίνητρο

Η πρωτοβουλία του [Υπουργείου Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης](#) για την προσέλκυση κινηματογραφικών παραγωγών, μέσω συγκεκριμένων κινήτρων, και ο αρμόδιος Οργανισμός, Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας (EKOME), παρουσιάστηκαν στο πλαίσιο ειδικής εκδήλωσης που πραγματοποιήθηκε στο Υπουργείο στις 23 Μαρτίου 2018 και απευθυνόταν σε πρέσβεις και θεσμικούς εκπροσώπους ξένων χωρών.



Η Ελλάδα διαθέτει ένα υπέροχο φυσικό πλάτο, το οποίο δίνει τη δυνατότητα δημιουργίας υπέροχων και υψηλού επιπέδου παραγωγών, τόνισε, μεταξύ άλλων, η πολιτική ηγεσία του Υπουργείου, επισημαίνοντας ότι η χώρα διαθέτει και το κατάλληλο ανθρώπινο δυναμικό για να αξιοποιήσει πλήρως τις δυνατότητες που της ανοίγονται από την οπτικοακουστική βιομηχανία.

Το συγκριτικό πλεονέκτημα του επενδυτικού κινήτρου είναι οι “fast track” διαδικασίες, με χρονοδιάγραμμα 45 ημερών για την έγκριση μιας παραγωγής, χωρίς γραφειοκρατία, αλλά με ηλεκτρονικό τρόπο και άμεση χρηματοδότηση των παραγωγών, καθώς και το γεγονός ότι θα καταβάλλεται στον δικαιούχο το σύνολο της ενίσχυσης εντός εξαμηνίας από την ολοκλήρωση του επενδυτικού σχεδίου (ως ορίζεται από το σχετικό νόμο).

Στόχος του EKOME είναι να λειτουργήσει ως ένα δημιουργικό κομβικό σημείο για όλους τους επαγγελματίες του οπτικοακουστικού τομέα και του ευρύτερου χώρου των Creative Industries, αλλά και να δημιουργήσει ένα σημείο συνάντησης όλων των

παραγωγικών συνιστωσών του κλάδου με τους πολίτες ενισχύοντας τις τοπικές κοινωνίες, μέσα από συνεργασίες με τα άλλα Υπουργεία, περιφέρειες και δήμους.

Πιο συγκεκριμένα, στις δράσεις του –που αποσκοπούν στην προστασία, υποστήριξη και ανάδειξη του κλάδου των οπτικοακουστικών μέσων και επικοινωνίας στην Ελλάδα- περιλαμβάνονται:

- συλλογή, διαφύλαξη, συντήρηση, τεκμηρίωση και εκμετάλλευση του συνόλου του οπτικοακουστικού αποθέματος της χώρας μέσω της διαδικασίας ψηφιοποίησης
- προσέλκυση άμεσων ξένων επενδύσεων στη χώρα και εξασφάλιση χρηματοδοτικών πόρων (ΕΕ, διεθνείς φορείς) για την ενίσχυση της επιχειρηματικότητας και της απασχόλησης στον οπτικοακουστικό τομέα, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό
- προβολή της χώρας μέσω διεθνών οπτικοακουστικών παραγωγών
- ανάπτυξη της παιδείας στον οπτικοακουστικό τομέα και την επικοινωνία: μιντιακός γραμματισμός, εκπαίδευση των νέων, επιμόρφωση των επαγγελματιών
- προώθηση της επιστημονικής μελέτης και της εφαρμοσμένης έρευνας στα οπτικοακουστικά μέσα, την ενημέρωση και την επικοινωνία, με την χρήση νέων τεχνολογιών

Η ηλεκτρονική πλατφόρμα στην οποία μπορούν να υποβάλλουν τις αιτήσεις τους οι ενδιαφερόμενοι για υπαγωγή στο επενδυτικό κίνητρο (εγχώριες και αλλοδαπές εταιρείες παραγωγής οπτικοακουστικών έργων) έχει ήδη ενεργοποιηθεί στην ιστοσελίδα [www.ependyseis.gr](http://www.ependyseis.gr). Σύντομα οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να υποβάλλουν τις αιτήσεις τους μέσω της ιστοσελίδας του EKOME A.E. ([www.ekome.media](http://www.ekome.media)).

Μ.Λ.

## Έναρξη οικονομικής δραστηριότητας χωρίς άδεια λειτουργίας

Η εκκίνηση μιας επιχειρηματικής δραστηριότητας μπορεί πλέον να γίνει άμεσα με τη διαδικασία της ηλεκτρονικής γνωστοποίησης των ελάχιστων απαραίτητων στοιχείων στο ηλεκτρονικό σύστημα [www.notifybusiness.gov.gr](http://www.notifybusiness.gov.gr), το οποίο είναι διαθέσιμο από τον Ιούλιο του 2017, χωρίς να απαιτείται χορήγηση άδειας λειτουργίας. Σύμφωνα με τον σχετικό νόμο που ψηφίστηκε το 2016 (ν.4442/2016) και αφορά την απλούστευση και την επιτάχυνση της αδειοδότησης και της έναρξης λειτουργίας των επιχειρήσεων, το δημόσιο συμφέρον, η υγεία και η ασφάλεια των πολιτών διασφαλίζονται με ουσιαστικούς ελέγχους στην πραγματική λειτουργία των επιχειρήσεων. Προϋπόθεση για την εκκίνηση μιας οικονομικής δραστηριότητας είναι να πληρούνται οι τεχνικές απαιτήσεις ασφαλούς λειτουργίας των εγκαταστάσεων και να έχουν ληφθεί οι απαιτούμενες εγκρίσεις.



Στην παρούσα φάση οι επιχειρηματικές δραστηριότητες που υπόκεινται σε καθεστώς γνωστοποίησης είναι: α) Μεταποιητικές δραστηριότητες τροφίμων και ποτών, β) Καταστήματα Υγειονομικού Ενδιαφέροντος, γ) Τουριστικά καταλύματα και δ) Κέντρα Αποθήκευσης και Διανομής. Σταδιακά εντάσσονται στο καθεστώς γνωστοποίησης όλο και περισσότερες οικονομικές δραστηριότητες, ενώ από τον Ιούνιο του 2018 το ηλεκτρονικό σύστημα προβλέπεται να επεκταθεί και στους ελέγχους μέσα από τη λειτουργία του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος Άσκησης Δραστηριοτήτων και Ελέγχων (ΟΠΣ - ΑΔΕ). Σημειώνεται ότι περισσότερες από 28.000 επιχειρήσεις έχουν μέχρι σήμερα χρησιμοποιήσει το ηλεκτρονικό σύστημα γνωστοποίησης για τη δήλωση έναρξης, διακοπής ή μεταβολής των στοιχείων της επιχείρησής τους.

I.E.

## Ηλεκτρονικό παρατηρητήριο για τις ανακοινώσεις στα Περιφερειακά Συνέδρια

Με την πραγματοποίηση του 14<sup>ου</sup> Περιφερειακού Συνεδρίου Βορείου Αιγαίου στις 2 και 3 Μαΐου ολοκληρώνεται ο πρώτος κύκλος των Περιφερειακών / Αναπτυξιακών Συνεδρίων με σκοπό τον εντοπισμό και την ανάδειξη των συγκριτικών πλεονεκτημάτων των Περιφερειών. Στόχος των Συνεδρίων είναι η διαμόρφωση του στρατηγικού σχεδίου παραγωγικής ανασυγκρότησης της χώρας με τη συμμετοχή των τοπικών κοινωνιών, καθώς και των αυτοδιοικητικών και των παραγωγικών φορέων, ενόψει της εξόδου από τα προγράμματα οικονομικής προσαρμογής.

Για τον αποτελεσματικότερο έλεγχο και την αποτύπωση της πορείας υλοποίησης όσων ανακοινώθηκαν στα περιφερειακά συνέδρια, [δημιουργήθηκε από το Υπουργείο Επικρατείας ένα ηλεκτρονικό παρατηρητήριο](#), μια ηλεκτρονική πλατφόρμα στην οποία «ανεβαίνουν» όλες οι κυβερνητικές εξαγγελίες ανά περιφέρεια. Πρόκειται για μια κλειστή πλατφόρμα στην οποία έχει πρόσβαση η ανώτατη κυβερνητική ηγεσία και στην οποία έχουν αναρτηθεί μέχρι σήμερα 509 πολιτικές προς υλοποίηση, όπως έχουν εξαγγελθεί στα 10 πρώτα Περιφερειακά Συνέδρια.

Από τις πολιτικές αυτές, 495 αφορούν κυβερνητικές δράσεις, ενώ οι υπόλοιπες είναι νομοθετήματα

(προεδρικά διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις, νομοσχέδια). Διευκρινίζεται ότι πρόκειται για κυβερνητικές δράσεις και όχι για ενέργειες των Περιφερειών.



Οι πολιτικές αφορούν ένα μεγάλο εύρος θεμάτων τα οποία ποικίλουν ανά Περιφέρεια: υγεία, παιδεία-καινοτομία, υποδομές (αντιπλημμυρικά, οδικά κ.ά.), θεσμικές παρεμβάσεις, τουρισμός, βιομηχανικά πάρκα κ.ά. Σύμφωνα με τα στοιχεία του Υπουργείου η υλοποίηση όσων έχουν εξαγγελθεί ανέρχεται ήδη στο 20%.

I.E.

## Σύμβαση Κων/πολης για αντιμετώπιση βίας κατά γυναικών & ενδοοικογενειακής βίας



Ένα σημαντικό βήμα στην προάσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, αλλά και ιδιαίτως στον τομέα της προστασίας της ισότητας των δύο φύλων, σημειώθηκε με την ψήφιση του [νομοσχεδίου για τη Σύμβαση της Κωνσταντινούπολης](#) του [Συμβουλίου της Ευρώπης](#), από τη Βουλή των Ελλήνων τον προηγούμενο μήνα.

Έτσι, μέσα από δέσμη κανόνων δίνεται έμφαση στην πρόληψη, εξασφαλίζεται ο σεβασμός των δικαιωμάτων των γυναικών και θεσμοθετείται η υποχρέωση του κράτους να ποινικοποιήσει συμπεριφορές που μέχρι πρότινος διέφευγαν του ποινικού ενδιαφέροντος της πολιτείας, καθώς μεταξύ άλλων:

- Ενισχύεται η ποινική νομοθεσία για την αντιμετώπιση εγκλημάτων που διαπράττονται σε βάρος των γυναικών (ακρωτηριασμός γεννητικών οργάνων, μη εμφανής παρακολούθηση ή παρενόχληση, λεγόμενα «εγκλήματα τιμής»)

- Καταργείται η διάταξη περί μη άσκησης ποινικής δίωξης εάν μεταξύ του υπαιτίου αποπλάνησης ανηλίκου και του θύματος τελέστηκε γάμος
- Προστατεύονται από την επιστροφή οι αλλοδαποί που είναι θύματα ενδοοικογενειακής βίας και προσέρχονται στις αρμόδιες αρχές για να υποβάλουν τη σχετική καταγγελία

Παράλληλα, τροποποιούνται ορισμένοι ισχύοντες νόμοι, έτσι ώστε να θεσπιστεί:

- ευρύτερη και αποτελεσματικότερη εφαρμογή του νόμου για την ενδοοικογενειακή βία
- ευχερέστερη πρόσβαση των θυμάτων στην αποζημίωση που προβλέπει ο νόμος για την Ελληνική Αρχή Αποζημίωσης
- μη χορήγηση αδειών βάσει του νόμου περί όπλων, σε όσους διώκονται ποινικά ή έχουν καταδικασθεί για αδικήματα ενδοοικογενειακής βίας

Την εφαρμογή Σύμβασης από τα κράτη-μέλη παρακολουθεί Ομάδα Εμπειρογνομόνων για τη Δράση κατά της Βίας εναντίον Γυναικών και της Ενδοοικογενειακής Βίας ([GREVIO](#)), ενώ, σύμφωνα με τον ψηφισθέντα νόμο, ως αρχή παρακολούθησης στην Ελλάδα ορίζεται η [Γενική Γραμματεία Ισότητας των Φύλων](#).

Μ.Λ.

## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

### Συνάντηση δύο διεθνών διοργανώσεων: Αθήνα 2018 - Ελευσίνα 2021

Η [Αθήνα-Παγκόσμια Πρωτεύουσα του Βιβλίου 2018](#) και η [Ελευσίνα-Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2021](#), ενώνουν τις δυνάμεις τους σε μια σειρά δράσεων με στόχο να αναδείξουν στο ευρύ κοινό, αθέατες ή λιγότερο γνωστές όψεις των δύο αρχαιοελληνικών ιερών πόλεων, μέσα από οργανωμένους Περιπάτους που εγκαινιάστηκαν τον Απρίλιο και θα συνεχιστούν τους επόμενους μήνες, με στόχο να συνδέσουν την τέχνη με την καθημερινότητα.





Η συνέργεια των δύο σημαντικότερων αυτών διεθνών πολιτιστικών διοργανώσεων που φιλοξενεί η χώρα μας, εντάσσεται στο πλαίσιο των εκδηλώσεων που έχει προγραμματίσει κάθε διοργάνωση ξεχωριστά.



Με σημείο εκκίνησης την 23<sup>η</sup> Απριλίου, η Αθήνα έρχεται στο παγκόσμιο επίκεντρο του χώρου του βιβλίου για το 2018 με [περισσότερες από 250 εκδηλώσεις](#) που έχουν προγραμματιστεί από το Δήμο Αθηναίων, και υλοποιούνται με την αρωγή της [UNESCO](#) και τη συνδρομή διάφορων φορέων και χορηγών, έτσι ώστε το βιβλίο να φτάσει σε κάθε γειτονιά της πρωτεύουσας, σε όλους πολίτες: καλλιτεχνικά και εικαστικά δρώμενα, δημόσιες αναγνώσεις, κινητή Βιβλιοθήκη στις γειτονιές της πόλης, συζητήσεις στρογγυλής τραπέζης, άνοιγμα στο κοινό αθέατων μέχρι τώρα τμημάτων συλλογών Ιδρυμάτων, Ινστιτούτων, Βιβλιοθηκών και Μουσείων, ειδικές εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν με τη συμμετοχή διακεκριμένων προσωπικοτήτων από τον χώρο των γραμμάτων και των τεχνών, κ.ά.

Αντίστοιχα, έχουν αρχίσει να διοργανώνονται [διάφορες δραστηριότητες](#) και στην Ελευσίνα, καθώς η πόλη προετοιμάζεται για τη μετάβασή της σε Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης για το 2021.

Μ.Λ.