

Ψηφιακά εργαλεία και
επανάχρηση ψηφιακού
πολιτιστικού
περιεχομένου στην
εκπαίδευση: Η περίπτωση
του ARK4

Αγιάτις Μπενάρδου,
Μονάδα Ψηφιακής Επιμέλειας, Ε.Κ. ΑΘΗΝΑ &
Πάντειο Πανεπιστήμιο
Αθήνα, 26.05.2017

Η Πρόκληση



Digital archives, all too often, are treated like electronic shelves of dusty books. ARK4 aims to change that.

The digitalization of books and archives provides a unique opportunity to change the relationship between user and institution.

Πηγή: ARK4 Website http://mubil.no/avada_portfolio/flora-danica/

ARK4: Συνεργάτες

- ❑ **NTNU Department of Computer and Information Science**
Trondheim, Norway
- ❑ **PERCRO LAB**, Scuola Superiore, Santa Anna, Pisa,
Italy
- ❑ **Namtaru Creations** Design and Art Directio,
Trondheim, Norway
- ❑ **Video game development** - Roger Hansen, Trondheim,
Norway
- ❑ **Regional State Archives** of Trondheim, Norway
- ❑ **Norwegian Deaf Museum** Trondheim, Norway
- ❑ **Digital Curation Unit, Athena R.C.** Athens Greece
- ❑ **The Europeana Foundation**

Περιεχόμενο

- ❑ Βοτανολογία. Flora Danica: άτλας βοτανικής, 1761-1883. NTNU library.
- ❑ Η Ιστορία των Σχολείων Κωφών της Νορβηγίας. Μουσείο Κωφών, Trondheim
- ❑ Αρχεία και Πόλεμος. Κρατικό Αρχείο Trondheim.
- ❑ Υλικό από το Europeana Research

Μεθοδολογία

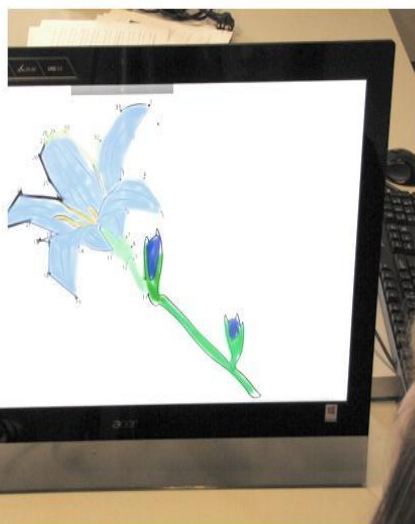
Ο χρήστης στο επίκεντρο:

- ★ Παρατήρηση

- Ερωτηματολόγιο σχετικό με το θέμα του παιχνιδιού
- Παρουσίαση
- Διάδραση με την ψηφιακή πλατφόρμα
- Επανάληψη ερωτηματολογίου
- Αξιολόγηση εκ μέρους του χρήστη:
Ερωτηματολόγιο σχετικά με τη συνολική εμπειρία

- ★ Focus Groups

- ★ Συνεντεύξεις



Αρχικό εργαστήριο

Θέμα: Flora Danica
Ιούνιος 2014
Steiner School,
Trondheim
Κοινό: 12 μαθητές

ARK⁴



1. Blomstersymmetri

Aktinomorf: Kronbladene har samme størrelse og blomsten er stjerneformet.



Actinomorphic (radial) *

Player 1 space: Touch one finger to select the left, two fingers for right.

Fjellflokk



Player 1:

Time: 0:00:29 Score: 16 / 18

Player 2:

Time: 0:00:31 Score: 16 / 18

2. Blomstersymmetri

Zygomorf: Kronbladene står symmetrisk i forhold til stengelen, men blomsten kan deles i to halvdeler som speilbilder av hverandre, f. eks: orkideer!



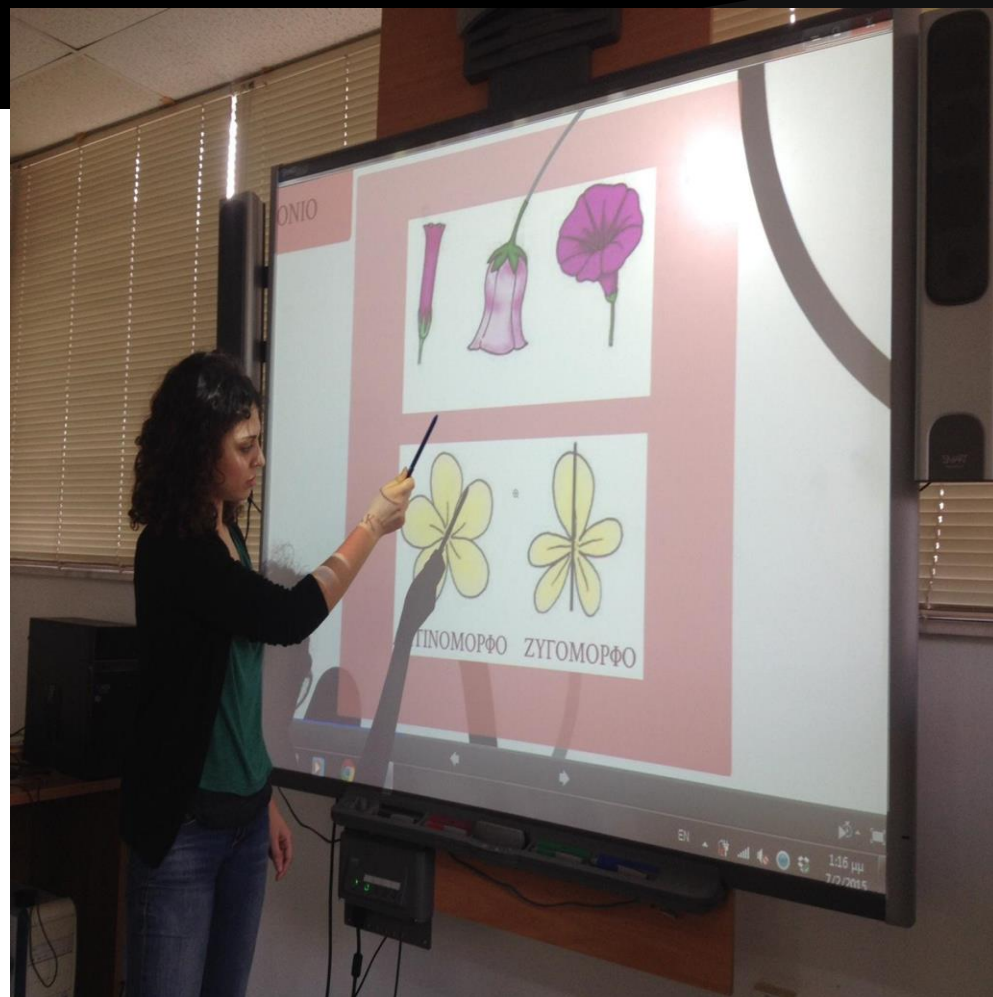
Zygomorphic .|. (bilateral)

Player 2 space: Touch one finger to select the left, two fingers for right.

Το Παιχνίδι

Δεύτερο εργαστήρι ο

Φεβρουάριος 2015,
ΜΟ.Ψ.Ε / Ε.Κ
ΑΘΗΝΑ
Κοινό: 5 μαθητές



ARK4: Δεύτερη Φάση Συνεργασία με το Europeana Research



[Featured collections](#) [About our data](#) [Work with us](#) [About us](#)

OUR SITES



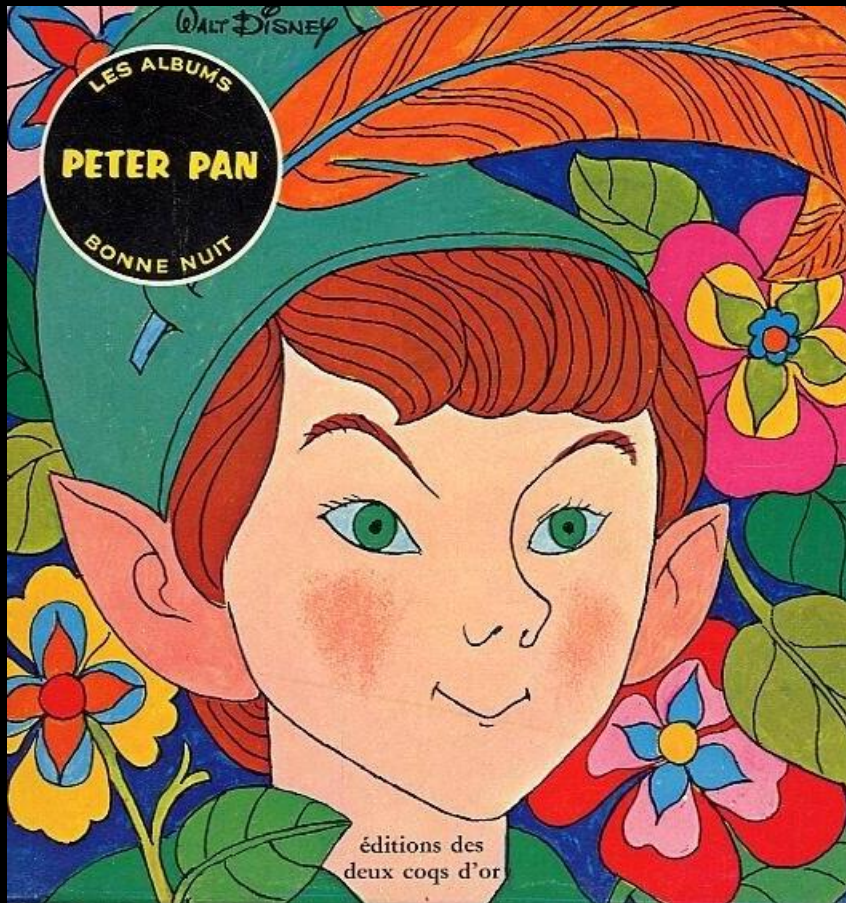
FIND OUT ABOUT OUR
FORTHCOMING PLANS
AND FOLLOW US ON
TWITTER



Several sinister events in a London street. Coloured etching
Wellcome Library
© CC-BY

Europeana Research - Liberating Cultural Heritage for Use in Research

Παιδική Λογοτεχνία



<http://www.europeana.eu/portal/record/2021657/161607.html>



Foto: Andersson, Evert

Jönköpings läns museum

Χαμένοι Πολιτισμοί 1&2



http://www.europeana.eu/portal/record/91640/SMVK_MM_Phograph_4179645.html

15756D



http://www.europeana.eu/portal/record/2022112/urn_axmedis_00000_obj_79185b91_739f_41ed_88c7_5547a3ab37bd.html

Art & Drop

Drag and drop the images to the corresponding category

↑ Romanticism

↑ Impressionism

↑ Cubism

↑ Baroque and
Enlightenment

Tries: 5

Pierre-Auguste Renoir, La
Grenouillère



Rembrandt Harmenszoon van Rijn,
The 'Night Watch'



Eugène Delacroix, Horse
Frightened by Lightning (Villámlástól
megriadt ló)



Victor Brauner, Portrait of the poet
Ilarie Voronca



Ας παίξουμε!

<http://core.cloud.dcu.gr/ark4-front-no/?lang=en>

Ευχαριστώ πολύ!



Μονάδα Ψηφιακής Επιμέλειας
ΙΠΣΥΠ - Ερευνητικό Κέντρο Αθηνά

@agiati
@DigCurationUnit